

**Direzione:** CULTURA E POLITICHE GIOVANILI

**Area:** SPETTACOLO DAL VIVO

## DETERMINAZIONE

N. G04790 del 17/04/2019

Proposta n. 6178 del 12/04/2019

**Oggetto:**

Regolamento Regionale 2 agosto 2018, n. 20 concernente: " Nuovo regolamento per la determinazione dei criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e delle procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo di cui alla Legge regionale 29 dicembre 2014, n. 15". Approvazione delle risultanze dei lavori della Commissione nominata con Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T00062 del 14/3/2019, delle graduatorie e dei punteggi dei progetti presentati ai sensi dei paragrafi 1 Produzione dello spettacolo dal vivo, 2A Centri di produzione teatrale, 2B Centri di produzione di danza e assegnazione dei contributi – Annualità 2019.

**Proponente:**

Estensore	PACCIOLLA LAURA	_____
Responsabile del procedimento	FINA ANTONELLA	_____
Responsabile dell' Area	R.TURCHETTI	_____
Direttore Regionale	M. CIPRIANI	_____
Protocollo Invio		_____
Firma di Concerto		_____

**OGGETTO:** Regolamento Regionale 2 agosto 2018, n. 20 concernente: " Nuovo regolamento per la determinazione dei criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e delle procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo di cui alla Legge regionale 29 dicembre 2014, n. 15". Approvazione delle risultanze dei lavori della Commissione nominata con Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T00062 del 14/3/2019, delle graduatorie e dei punteggi dei progetti presentati ai sensi dei paragrafi 1 Produzione dello spettacolo dal vivo, 2A Centri di produzione teatrale, 2B Centri di produzione di danza e assegnazione dei contributi – Annualità 2019.

## **IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE CULTURA E POLITICHE GIOVANILI**

**SU PROPOSTA** del Dirigente dell'Area Spettacolo dal Vivo;

**VISTO** lo Statuto della Regione Lazio;

**VISTA** la legge regionale 18 febbraio 2002, n. 6 e successive modificazioni concernente la disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio Regionale;

**VISTO** il regolamento regionale del 6 settembre 2002, n. 1 e successive modifiche e integrazioni;

**VISTA** la deliberazione della Giunta regionale del 7/5/2018 n. 213 con la quale è stato conferito l'incarico di Direttore regionale della Direzione Cultura e Politiche Giovanili;

**VISTO** il decreto legislativo del 23 giugno 2011, n. 118, recante: "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42" e successive modifiche;

**VISTA** la legge regionale 20 novembre 2001, n. 25, recante: "Norme in materia di programmazione, bilancio e contabilità della Regione" e successive modifiche ed in particolare l'art. 37 comma 4;

**VISTO** il regolamento regionale 9 novembre 2017, n. 26, recante: "Regolamento regionale di contabilità";

**VISTA** la legge regionale 28 dicembre 2018, n. 13, recante: "Legge di stabilità regionale 2019";

**VISTA** la legge regionale 28 dicembre 2018, n. 14, recante: "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2019-2021";

**VISTA** la deliberazione della Giunta regionale 28 dicembre 2018, n.861, concernente: "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2019-2021. Approvazione del "Documento tecnico di accompagnamento", ripartito in titoli, tipologie e categorie per le entrate ed in missioni, programmi e macroaggregati per le spese";

**VISTA** la deliberazione della Giunta regionale 28 dicembre 2018, n.862, concernente: "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2019-2021. Approvazione del "Bilancio finanziario gestionale", ripartito in capitoli di entrata e di spesa";

**VISTA** la deliberazione della Giunta regionale 5 febbraio 2019, n.64, concernente: "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2019-2021. Assegnazione dei capitoli di spesa alle strutture regionali competenti, ai sensi dell'articolo 3, comma 2, lettera c), della legge regionale 28 dicembre 2018, n. 14 e dell'articolo 13, comma 5, del regolamento regionale 9 novembre 2017, n. 26";

**VISTA** la deliberazione della Giunta regionale 22 gennaio 2019, n. 16, concernente: "Applicazione delle disposizioni di cui agli articoli 10, comma 2, e 39, comma 4, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 e successive modifiche e ulteriori disposizioni per la gestione del bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2019-2021, ai sensi dell'articolo 28, comma 6, del regolamento regionale 9 novembre 2017. Aggiornamento del bilancio reticolare, ai sensi dell'articolo 29 del r.r. n. 26/2017";

**VISTA** la circolare del Segretario Generale della Giunta regionale prot. n. 131023 del 18 febbraio 2019 con la quale sono fornite le indicazioni relative alla gestione del bilancio regionale 2019-2021;

**VISTA** la legge regionale 29 dicembre 2014, n.15, concernente “Sistema cultura Lazio: Disposizioni in materia di spettacolo dal vivo e di promozione culturale”;

**VISTO** il Regolamento Regionale 2 agosto 2018 n. 20 recante in attuazione di quanto previsto dall’articolo 15 comma 2 della sopra citata legge regionale i criteri per la partecipazione, l’assegnazione, l’erogazione e delle procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo previsti al comma 1 lettera a) relativi agli interventi a carattere ordinario finanziati con il fondo di cui all’art. 23 della medesima legge;

**VISTI** altresì i paragrafi 1 Produzione dello spettacolo dal vivo, 2A Centri di produzione teatrale, 2B Centri di produzione di danza dell’Allegato A del sopra citato regolamento;

**VISTO** l’articolo 15 comma 4 della legge regionale 29 dicembre 2014 n. 15: “Le istanze pervenute sono valutate da Commissioni composte da cinque componenti di cui: due interni indicati dalla direzione regionale competente, tre esterni, di comprovata esperienza e competenza, su proposta dell’assessore competente e tre supplenti. I componenti durano in carica tre anni, operano a titolo gratuito e non devono versare nelle situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente. Le Commissioni sono nominate, previo parere della Commissione consiliare competente, con decreto del Presidente della Regione ed operano a titolo gratuito e senza oneri a carico della Regione”;

**VISTO** il Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T00062 del 14.03.2019 di nomina della commissione ai sensi dell’art. 15 comma 4 della sopra citata legge;

**VISTA** la determinazione dirigenziale n. G10320 del 09.08.2018 concernente: “Regolamento regionale 2 agosto 2018 n. 20 "Nuovo regolamento per la determinazione dei criteri per la partecipazione, l’assegnazione, l’erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo di cui alla Legge regionale 29 dicembre 2014, n. 15". Avviso per la presentazione di istanze per l’annualità 2019”;

**VISTA** la deliberazione della Giunta regionale del 5 marzo 2019, n. 101 recante: “L.R. 29 dicembre 2014, n. 15 - Approvazione del Documento di indirizzo regionale per lo spettacolo dal vivo e per la promozione delle attività culturali 2019-2021 e del Programma Operativo Annuale degli interventi 2019”;

**CONSIDERATO** che il sopra citato Programma Operativo Annuale ripartisce le risorse disponibili del FUSR destinando in particolare al paragrafo 1 € 356.642,00, e ai paragrafi 2A e 2B € 50.000,00 ciascuno;

**CONSIDERATO** che sono pervenute n. 77 istanze presentate ai sensi del paragrafo 1, delle quali n. 25 dichiarate inammissibili, n. 3 istanze presentate ai sensi del paragrafo 2 A e n. 2 istanze ai sensi del paragrafo 2 B.

**VISTA** la Determinazione dirigenziale n. G03646 del 28/3/2019 con la quale sono state dichiarate inammissibili n. 25 istanze presentate ai sensi del paragrafo 1 Produzione dello spettacolo dal vivo;

**PRESO ATTO** che la Commissione di cui sopra ha proceduto alla valutazione dei progetti ammissibili secondo le modalità stabilite dai paragrafi 1, 2A e 2B del R.R. n. 20/2018 predisponendo ai sensi del comma 1 dell’art. 13 le relative graduatorie nella seduta del 9/4/2019, così come indicato nell’allegato A che forma parte integrante della presente determinazione;

**VISTO** il comma 2 dell’articolo 12 del R.R. n. 20/2018 che dispone i punteggi minimi che devono essere conseguiti dai progetti per essere ammessi a contributo;

**VISTI** gli articoli 2 e 5 del R.R. n.20/2018 che dispongono i massimali del contributo;

**VISTI** i commi 4 e 5 dell'art. 13 del R.R. n.20/2018 i quali dispongono che le richieste di contributo sono finanziate secondo l'ordine della graduatoria, sino all'esaurimento delle risorse disponibili e l'ultimo dei progetti ammessi è finanziato se le risorse sono pari all'importo del contributo richiesto;

**PRESO ATTO** che le risorse disponibili non consentono di finanziare tutti i progetti ammissibili a contributo ai sensi dell'art. 12 comma 2;

**RITENUTO** di dover assegnare i contributi ai progetti indicati nell'allegato A per il paragrafo 1 fino a concorrenza di un importo pari a € 342.164,00 residuando € 14.478,00 non sufficienti a coprire il contributo richiesto per il progetto successivo in ordine di graduatoria;

**RITENUTO** di dover assegnare i contributi ai progetti indicati nell'allegato A per i paragrafi 2A e 2B per un importo di € 50.000,00 ciascuno;

### **DETERMINA**

- di approvare, come previsto dal comma 2 dell'art. 13 del Regolamento Regionale 2 agosto 2018 n. 20, le risultanze dei lavori della Commissione nominata con Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T00062 del 14.03.2019, le graduatorie e i punteggi dei progetti presentati ai sensi dei paragrafi 1 Produzione dello spettacolo dal vivo, 2A Centri di produzione teatrale, 2B Centri di produzione di danza per l'annualità 2019 come indicato nell'allegato A alla presente determinazione;
- di assegnare i contributi ai beneficiari a fianco indicati nell'allegato A per il paragrafo 1 fino a concorrenza di un importo pari a € 342.164,00 residuando € 14.478,00 non sufficienti a coprire il contributo richiesto per il progetto successivo in ordine di graduatoria;
- di assegnare i contributi ai beneficiari a fianco indicati nell'allegato A per i paragrafi 2A e 2B per un importo di € 50.000,00 ciascuno;
- di pubblicare la presente determinazione sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio e sul sito internet della Regione Lazio.

Avverso il presente atto è ammesso ricorso giurisdizionale innanzi al Tribunale Amministrativo Regionale del Lazio nel termine di giorni 60 (sessanta) dalla comunicazione, ovvero, ricorso straordinario al Capo dello Stato entro il termine di giorni 120 (centoventi).

**IL DIRETTORE**  
**D.ssa Miriam Cipriani**

## GRADUATORIA PARAGRAFO 1

RICHIEDENTE	NOME PROGETTO	PUNTEGGIO QUALITA' ARTISTICA	PUNTEGGIO QUALITA' INDICIZZATA	PUNTEGGIO SOSTENIBILITA' ECONOMICA	TOTALE	CONTRIBUTO RICHIESTO AMMISSIBILE	CONTRIBUTO ASSEGNATO
FABBRICA S.R.L.	Barzellette	42	23	10	75	30.000,00	30.000,00
Index Muta Imago 1	Hic et Nunc	39	25	8	72	28.090,00	28.090,00
COMPAGNIA MAURI STURNO s.r.l.	I FRATELLI KARAMAZOV	38	23	10	71	29.361,00	29.361,00
ASSOCIAZIONE CULTURALE COMPAGNIA DI DANZA ENZO COSIMI	GLITTER IN MY TEARS (titolo provvisorio)	38	24	9	71	20.983,00	20.983,00
BALLETTO DI ROMA - CONSORZIO NAZIONALE DEL BALLETTO - SOCIETA' CONSORTILE A RESPONSABILITA' LIMITATA	Don Chisciotte	34	29	8	71	29.714,00	29.714,00
ASS. CULTURALE PINDOC ONLUS	ALMA TADEMA	36	25	8	69	30.000,00	30.000,00
REGGIO INIZIATIVE CULTURALI S.R.L.	NTJO & Enrico Pieranunzi Original Music	45	15	8	68	30.000,00	30.000,00
PAV snc di Claudia Di Giacomo e Roberta Scaglione 1	"Lullaby" per Fabulamundi Playwriting Europe	32	28	8	68	30.000,00	30.000,00
GITISSE ARTISTI RIUNITI SOCIETA' COOPERATIVA A RESPONSABILITA' LIMITATA	AMADEUS	33	27	8	68	30.000,00	30.000,00
Ass. Cult. Teatro La Comunità 1972 Roma	Germania Anni '20	35	25	8	68	29.850,00	29.850,00
KHORA S.R.L.	Ci Vediamo all'Alba	43	15	9	67	24.990,00	24.990,00
Ass. Arte2o	IL PICCOLO PRINCIPE UNA FAVOLA IN MUSICA	39	20	8	67	29.176,00	29.176,00

## TOTALE

342.164,00

Associazione Culturale Mandala Dance Company	White Integrale	28	30	7	65	non ammesso a contributo ai sensi dell'art. 12 comma 2	
Associazione Amici del Teatro di Documenti	I love Roma	30	29	6	65	28.500,00	non finanziato ai sensi dei commi 4 e 5 dell'art.13
Associazione La Capriola - Abraxa Teatro	"Senza di Lui. La Leggenda di Don Chisciotte"	31	27	7	65	17.191,00	non finanziato ai sensi dell'art. 13 comma 4
Progetto Goldstein	Tempesta!	29	28	7	64	non ammesso a contributo ai sensi dell'art. 12 comma 2	
DANIELE CIPRIANI ENTERTAINMENT SOCIETA' COOPERATIVA	CANTATA (di Mauro Bigonzetti)	31	26	7	64	30.000,00	non finanziato ai sensi dell'art. 13 comma 4
ASSOCIAZIONE CULTURALE ATACAMA ONLUS	Il brutto anatroccolo	29	27	7	63	non ammesso a contributo ai sensi dell'art. 12 comma 2	
Associazione Culturale Fort Apache Teatro Arti Performative	SPETTACOLO FAMIGLIA_NUOVA PRODUZIONE FORT APACHE CINEMA TEATRO	35	20	7	62	29.558,00	non finanziato ai sensi dell'art. 13 comma 4
ARGOT SOCIETA COOPERATIVA A RESPONSABILITA LIMITATA	Profius	29	25	7	61	non ammesso a contributo ai sensi dell'art. 12 comma 2	
KATE CREATIVE STUDIO ASSOCIAZIONE CULTURALE	Suoni dalla Geologia d'Italia	34	20	7	61	24.000,00	non finanziato ai sensi dell'art. 13 comma 4
VIOLA PRODUZIONI S.R.L.	LA PICCOLA BOTTEGA DEGLI ORRORI	32	22	6	60	30.000,00	non finanziato ai sensi dell'art. 13 comma 4
LA BILANCIA - SOCIETA' COOPERATIVA	PER FAVORE NON UCCIDETE CENERENTOLA	28	25	7	60	non ammesso a contributo ai sensi dell'art. 12 comma 2	
GINEVRA MEDIA-PRODUCTION SOCIETA' A RESPONSABILITA' LIMITATA	SE DEVI DIRE UNA BUGIA DILLA GROSSA	27	24	8	59		
Ass. Cult. LEVIEDELFOOL	LE BACCANTI	28	24	7	59		
TEATRO E SOCIETA' - SOCIETA A RESPONSABILITA LIMITATA	ANONIMO VENEZIANO	30	22	6	58		
GOLDEN SHOW S.R.L. - IMPRESA SOCIALE	Loves Kamikaze	26	25	7	58		
Associazione Culturale 20chiavi	Brutto!	26	26	6	58		
ASSOCIAZIONE CULTURALE CASTALIA	LA PACE	29	22	7	58		

SCIENZA & SCIENZE DI ROBERTO MANCINI	Il Sogno di Roma: Sulle barricate delle Barricate della Repubblica Romana del 1849	29	20	6	55
Associazione Orchestra di Piazza Bologna	INFERNO	23	24	6	53
Teatro a Canone	LA LEGGENDA DEGLI AQUI: UNO SPETTACOLO ITINERANTE SUI MONTI DI CERVARA	36	10	7	53
KLM - Kinkaleri, Le Supplici, MK - Ass.Culturale compagnia mk	Pezzi anatomici - omero e femore	28	16	7	51
La Compagnia dei Masnadieri	Il Deserto dei Tartari- trilogia degli anti-soggetti. Capitolo 1	27	19	5	51
ASSOCIAZIONE MEDIA EVENT	Musical...ando Musical dilettante in giro per il Lazio	18	27	6	51
TEATRO INSTABILE - SOCIETA' COOPERATIVA	PENE D'AMOR PERDUTE	24	20	6	50
Associazione giovanile di promozione sociale Juppiter Associazione di Promozione Sociale	Fragile maneggiare col cuore	20	24	6	50
LEAVE S.R.L.	Appunti musicali dal mondo 2019	33	10	7	50
I DUE DELLA CITTA' DEL SOLE S.R.L.	"All - In" il gioco può provocare solitudine	29	12	7	48
I NUOVI SCALZI SPETTACOLO	Gran Ghetto	30	13	5	48
ROMA NEL MONDO - SOCIETA' A RESPONSABILITA' LIMITATA	Magnani Ferri, VITE DA ROMAnzo	27	14	6	47
ASSOCIAZIONE MUSICALE GIACOMO CARISSIMI	Seicento anni di musica popolare: da Gesualdo da Venosa a Stravinskij	32	7	7	46
Associazione Culturale Lestra	Crack Up	22	18	6	46
Mania Teatro Roma	Il fu Mattia Pascal	18	20	6	44
COMUNE DI ROCCA SINIBALDA	CASTELLO DEI DESTINI INVENTATI #2019 - ENDECAMERON	9	28	7	44
Nutrimenti Terrestri Teatro	2000 PAROLE	11	25	7	43
ISOLA TEATRO	LA CASA BIANCA	32	3	6	41
ASSOCIAZIONE ARTETECA	"Lungo il Fiume e sull'Acqua"	23	12	6	41
ERA DEA ASSOCIAZIONE CULTURALE ARTE, CULTURA	Teresa - L'Ultima Estasi	24	9	6	39
COMUNE DI POMEZIA	ALL'INFERNO, CERCANDO ENEA	22	9	7	38
ASSOCIAZIONE UNIVERSARTE	InTransito	23	4	6	33
Comune di Cantalice	Spettacolo "NE FAUST"	12	12	5	29

#### GRADUATORIA PARAGRAFO 2A

RICHIEDENTE	NOME PROGETTO	PUNTEGGIO QUALITA' ARTISTICA	PUNTEGGIO QUALITA' INDICIZZATA	PUNTEGGIO SOSTENIBILITA' ECONOMICA	TOTALE	CONTRIBUTO RICHIESTO AMMISSIBILE	CONTRIBUTO ASSEGNATO
LA FABBRICA DELL'ATTORE	Programmazione 2019	42	15	9	66	50.000,00	50.000,00
<b>TOTALE</b>							<b>50.000,00</b>
COOPERATIVA ATTORI E TECNICI	Attori e Tecnici 2019	39	14	9	62	50.000,00	non finanziato ai sensi dell'art. 13 comma 4
Compagnia del Teatro Cultura	Spazio al Teatro	29	23	8	60		non ammesso a contributo ai sensi dell'art. 12 comma 2

#### GRADUATORIA PARAGRAFO 2B

RICHIEDENTE	NOME PROGETTO	PUNTEGGIO QUALITA' ARTISTICA	PUNTEGGIO QUALITA' INDICIZZATA	PUNTEGGIO SOSTENIBILITA' ECONOMICA	TOTALE	CONTRIBUTO RICHIESTO AMMISSIBILE	CONTRIBUTO ASSEGNATO
Associazione Culturale Twain	TWAIN_Centro Produzione Danza 2019	39	19	10	68	50.000,00	50.000,00
<b>TOTALE</b>							<b>50.000,00</b>
EUROPEAN CHOREOGRAPHIC ORGANIZATION-ITALIA	CENTRO GRAVITÀ DANZA 2019	31	20	7	58		